
AGRUPAMENTO ESCOLAS DE PAREDE

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA FERNANDO LOPES GRAÇA

ÉPOCA ESPECIAL DE PROVAS DE RECUPERAÇÃO DOS CURSOS PROFISSIONAIS

3.^a época – julho de 2026

Matriz - Informação prova

Prova da disciplina de Comunicação Visual

Tipo de Prova:Prática

Módulo /UFCD 10240

Duração da prova: 90 minutos + 30 minutos de tolerância

As provas de recuperação de época especial destinam-se aos alunos que não obtiveram aproveitamento em módulos/UFCDs.

Estrutura da prova

A prova é constituída por três grupos.

Grupo I

Visualização de vídeos e questões de análise

Grupo II

Exercício prático com aplicação dos conhecimentos e competências adquiridos.

Grupo III

Questão de desenvolvimento/escrita de texto.

A sequência das questões pode não corresponder à sequência apresentada dos conteúdos do módulo/UFCD.

As questões podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios do programa do módulo/UFCD.

A prova é cotada para 200 pontos.

Material

- Lápis de grafite ou lapiseira;
- Borracha;
- Caneta esferográfica
- Auriculares compatíveis com computador da escola
- Acesso aos Programas da Adobe

Conteúdos

- Contexto histórico, social e cultural das artes gráficas e do design de comunicação gráfica:
Escola Bauhaus
- Produtos do design de comunicação e da indústria gráfica:
Cartaz.
- Características e processos de trabalho na área do design de comunicação gráfica
- Fundamentos do design de comunicação gráfica
Espaço e forma;
Composição;
Letra e cor;
Conceito gráfico.
- Elementos da linguagem gráfica
Tipografia, cor, imagem, formas, grafismos e composição
- Princípios do design de comunicação gráfica
Equilíbrio e desequilíbrio
Simetria e assimetria