GESTÃO DE CONTEÚDOS 2026/2027

Curso Profissional Técnico de Design de Comunicação Gráfica

Oficina Gráfica - 11.º ano

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.ºS	UFCD 10258 - Paginação – desenvolvimento Criar e utilizar páginas mestras. Criar e utilizar estilos de parágrafo e de caracter. Criar, editar e formatar tabelas. Identificar e usar as técnicas mais eficazes de criação de diferentes tipos de índices e notas de rodapé. Efectuar a interacção de texto e imagens.	**33**
	UFCD 10442 - Edição fotográfica no projeto gráfico Identificar os diferentes tipos de máquinas digitais e os seus componentes. Manipular a câmara digital e a edição de imagem digital. Aplicar técnicas de arquivo digital. Articular imagens digitais num projeto gráfico	34
	UFCD 10448 - Processos de pré impressão digital Reconhecer as vantagens e desvantagens dos processos convencionais e não convencionais de pré -impressão digital. Distinguir e utilizar os processos de pré-impressão digital consoante a obra gráfica final. Identificar as diferentes fases do desenvolvimento dos processos de pré – impressão digital. Operar os meios de pré impressão digital.	33
	UFCD 10451 - Processos de impressão - iniciação Analisar os processos, equipamentos e materiais utilizados na impressão convencional. Identificar as vantagens e desvantagens de cada um dos diferentes métodos de impressão. Observar e manipular as diferentes tecnologias de impressão.	16

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
2.ºS	UFCD 10451 - Processos de impressão - iniciação Analisar os processos, equipamentos e materiais utilizados na impressão convencional. Identificar as vantagens e desvantagens de cada um dos diferentes métodos de impressão. Observar e manipular as diferentes tecnologias de impressão.	17
	UFCD 10453 - Produção gráfica da obra impressa Orçamentar e planear a produção gráfica da obra impressa . Distinguir o circuito convencional da obra impressa e de controlo de qualidade. Distinguir os processos de segurança na produção gráfica da obra impressa . Conceber um projeto de produção gráfica	33
	UFCD 10452 - Processos de acabamentos da obra Gráfica Identificar os diferentes processos de acabamentos das obras gráficas. Seleccionar e utilizar os vários processos de acabamento consoante a obra. Identificar as diferentes fases do desenvolvimento dos processos de acabamentos. Executar os processos de acabamento mecânicos de uma obra gráfica.	33
	UFCD 10457 - Criação de gráficos 3D – iniciação Identificar e diferenciar diferentes programas para criação de gráficos 3D. Manipular um programa de criação de gráficos 3D. Identificar as ferramentas base na criação de objetos 3D. Modelar e texturizar. Iluminar e renderizar. Salvar e exportar ficheiros ou imagens.	34

UFCD A LECIONAR

UFCD Nº	Data de início	Data de conclusão	Nº de aulas
10258	17/09/2026	22/10/2026	**33**
10442	22/10/2026	26/11/2026	**34**
10448	30/11/2026	14/01/2027	**33**
10451	14/01/2027	25/02/2027	**33**
10453	01/03/2027	12/04/2027	**33**
10452	12/04/2027	13/05/2027	**33**
10457	13/05/2027	24/06/2027	**34**

SELO DE CONFORMIDADE EQAVET