

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2026/2027

Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea

Oficinas de Dança - 10.º ano

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.ºS	UFCD N.º 10288 - Produção de instrumentos de Criação - Métodos e processos da construção coreográfica - Elementos da coreografia- corpo, movimento, frases, transições, sequências, secções, estruturas coreográficas e espaciais; - Princípios da composição coreográfica- unidade; variedade e contraste; clímax; harmonia; repetição; sequência; equilíbrio e transição; - Ferramenta de manipulação do movimento: expansão, diminuição, espelho, reverso, desenvolvimento, transformação, transposição, mudança de nível, inserção, embelezamento, acumulação, textura, repetição e cânone; - Estrutura espacial- direções do corpo no espaço, tensão espacial, progressão e projecção; - Intérprete- o corpo, o espaço, as dinâmicas, as ações e as relações do movimento. - Fases do movimento e o seu desenvolvimento - Corpo como instrumento de composição	34
2.ºS	UFCD N.º 10288 - Produção de instrumentos de Criação- Continuação	33

UFCD A LECIONAR

UFCD N.º	Data de início	Data de conclusão	N.º de aulas
10288	21/09/2026	14/06/2027	67