GESTÃO DE CONTEÚDOS 2026/2027

Ensino Básico e Secundário

PLNM nível B1/B2

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.º semestre	**Oralidade:** **COMPREENSÃO** Desenvolver a competência linguística, ao nível da compreensão de enunciados orais; Distinguir informação específica e informação parcelar. Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão. Compreender enunciados orais longos, complexos e de uso corrente; Assumir o papel de ouvinte, de interlocutor e locutor cooperativo em situações diversificadas de comunicação; **PRODUÇÃO** Exprimir-se de forma ordenada e com coerência; Expressar-se oralmente de forma correta em situações diárias, habituais e/ ou de rotina; Formular perguntas, dar respostas; Dar e pedir informações; Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral. Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando. Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interpretar textos publicitários. **INTERAÇÃO** Debates e discussões organizadas Exposições orais Entrevistas Reconto oral e/ou de experiências pessoais Discussão de temas em grupo e apresentação de conclusões à turma Relato/apresentação oral de textos Relatar vivências e experiências do quotidiano; Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. Discutir ideias em contexto formal ou regulado. Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância. Realizar operações para dar ou para tomar a palavra. Retomar a palavra através da paráfrase. Resumir o conteúdo de uma conversa. **Leitura:** Desenvolver a competência da leitura Exercícios de leitura em voz alta Leitura silenciosa orientada por questionários ou como preparação para a discussão oral Pesquisa na biblioteca Consulta de dicionários, enciclopédias, gramáticas, prontuários Registos de leitura como sublinhados e notas escritas. Análise do texto narrativo: introdução, desenvolvimento e conclusão (situação inicial, ação e situação final	**+- 70/85**

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
2.º semestre	Leitura individual Leitura em voz alta Leitura dialogada Leitura de narrativas em verso Identificação dos acontecimentos principais de uma narrativa Ordenação cronológica Expressão Escrita: Conhecer, e aplicar em contextos diversificados, as técnicas básicas de organização básica e textual, designadamente: ● Exercícios de descrita que incluem atividades de preparação ● Escrita a partir de experiências lúdicas: interpretação de imagens ● Escrita de narrativas a partir de imagens, notícias, palavras, ponto de vista, banda desenhada ● Expansão e modificação de narrativas integrais ou parciais (inícios, desenvolvimentos e finais) ● Elaboração de áreas vocabulares como meio de enriquecimento do léxico da produção escrita ● Exercícios de pontuação ● Escrita de textos utilitários em situações de autenticidade comunicativa: cartas, convites, avisos, recados, programas de festas, etc ● Uso da escrita como meio de pesquisa e estudo: sumários, relatórios, citações, índices, legendas e etc. ● Aperfeiçoamento de texto(s) e respetivas estruturas Domínio das principais regras ortográficas Compreensão e aplicação das Regras de pontuação e translineação Reconhecimento e caracterização dos aspetos paratextuais do livro: capa, ilustrações Autocorreção, trabalho de pares e trabalho coletivo Gramática: Apropriar-se de conhecimentos gramaticais que facilitem a compreensão do oral e escrito; Dominar estruturas gramaticais simples; Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). Reconhecer e aplicar relações de subordinação: orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais. Conhecer paradigmas flexionais e regras gramaticais básicas. Interação Cultural: Leitura de textos para diferenciar o seu meio sociocultural do meio sociocultural dos outros; Leitura de textos com informação sobre a cultura portuguesa; Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	**+- 60/70**

Parede, 07 de outubro de 2026