

## GESTÃO DE CONTEÚDOS 2025/2026

### Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea Português - 12.º ano

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.ºS	<p><b>Módulo N.º 8 - Contos Contemporâneos e Poesia Contemporânea</b></p> <p>- Poetas Contemporâneos: Eugénio de Andrade, Nuno Júdice, Ana Luísa Amaral, Manuel Alegre (análise de poemas selecionados); o poeta e modos de dizer o seu tempo; tradição literária; linguagem, estilo e estrutura: estrutura externa e interna dos poemas. Recursos expressivos. Trabalhos de pesquisa, argumentação e apreciação crítica. Apresentação de trabalhos. Textos Narrativos /descritivos</p> <p>Leitura integral de contos. Autores: Manuel da Fonseca, Mário de Carvalho, Maria Judite de Carvalho. A memória, a afetividade, a necessidade de dizer a essência e a condição humanas. Gramática: revisão dos anos 1 e 2: consolidação.</p> <p><b>Módulo N.º 9 – Obra de Leitura Integral: "Memorial do Convento", José Saramago.</b></p> <p>Leitura comentada de <i>Memorial do Convento</i>, de José Saramago: -Categorias da narrativa; dimensão simbólica e histórica; a sátira e a crítica social, religiosa e política; linguagem e estilo; - A descrição. - Recursos Estilísticos. - Produção de textos críticos. Produção de texto memorialístico. Gramática: revisão dos anos 1 e 2: consolidação Aperfeiçoamento da expressão escrita.</p>	<p>48</p> <p>48</p>

### MÓDULOS A LECIONAR

Módulo Nº	data de início	data de conclusão	Nº de aulas
8	15/09/2025	12/11/2025	48
9	17/11/2025	02/02/2026	48