

# GESTÃO DE CONTEÚDOS 2024/2025

## Ensino Básico e Secundário

### PLNM nível B1

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.ºS	<p><b>Oralidade:</b></p> <p><b>COMPREENSÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver a competência linguística, ao nível da compreensão de enunciados orais;</li> <li>▪ Distinguir informação específica e informação parcelar.</li> <li>▪ Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</li> <li>▪ Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</li> <li>▪ Compreender enunciados orais longos, complexos e de uso corrente;</li> <li>▪ Assumir o papel de ouvinte, de interlocutor e locutor cooperativo em situações diversificadas de comunicação;</li> </ul> <p><b>PRODUÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressar-se de forma ordenada e com coerência;</li> <li>▪ Expressar-se oralmente de forma correta em situações diárias, habituais e/ ou de rotina;</li> <li>▪ Formular perguntas, dar respostas;</li> <li>▪ Dar e pedir informações;</li> <li>▪ Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral.</li> <li>▪ Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando.</li> <li>▪ Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito.</li> <li>▪ Interpretar textos publicitários.</li> </ul> <p><b>INTERAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Debates e discussões organizadas</li> <li>▪ Exposições orais</li> <li>▪ Entrevistas</li> <li>▪ Reconto oral e/ou de experiências pessoais</li> <li>▪ Discussão de temas em grupo e apresentação de conclusões à turma</li> <li>▪ Relato/apresentação oral de textos</li> <li>▪ Relatar vivências e experiências do quotidiano;</li> <li>▪ Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas.</li> <li>▪ Discutir ideias em contexto formal ou regulado.</li> <li>▪ Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem.</li> <li>▪ Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância.</li> <li>▪ Realizar operações para dar ou para tomar a palavra.</li> <li>▪ Retomar a palavra através da paráfrase.</li> <li>▪ Resumir o conteúdo de uma conversa.</li> </ul>	+-136

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
	<p><b>Leitura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver a competência da leitura</li> <li>▪ Exercícios de leitura em voz alta</li> <li>▪ Leitura silenciosa orientada por questionários ou como preparação para a discussão oral</li> <li>▪ Pesquisa na biblioteca</li> <li>▪ Consulta de dicionários, enciclopédias, gramáticas, prontuários</li> <li>▪ Registos de leitura como sublinhados e notas escritas.</li> <li>▪ Análise do texto narrativo: introdução, desenvolvimento e conclusão (situação inicial, ação e situação final)</li> </ul>	
2.ºS	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leitura individual</li> <li>▪ Leitura em voz alta</li> <li>▪ Leitura dialogada</li> <li>▪ Leitura de narrativas em verso</li> <li>▪ Identificação dos acontecimentos principais de uma narrativa</li> <li>▪ Ordenação cronológica</li> </ul> <p><b>Expressão Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer, e aplicar em contextos diversificados, as técnicas básicas de organização básica e textual, designadamente: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Exercícios de escrita que incluem atividades de preparação</li> <li>○ Escrita a partir de experiências lúdicas: interpretação de imagens</li> <li>○ Escrita de narrativas a partir de imagens, notícias, palavras, ponto de vista, banda desenhada</li> <li>○ Expansão e modificação de narrativas integrais ou parciais (inícios, desenvolvimentos e finais)</li> <li>○ Elaboração de áreas vocabulares como meio de enriquecimento do léxico da produção escrita</li> <li>○ Exercícios de pontuação</li> <li>○ Escrita de textos utilitários em situações de autenticidade comunicativa: cartas, convites, avisos, recados, programas de festas, etc</li> <li>○ Uso da escrita como meio de pesquisa e estudo: sumários, relatórios, citações, índices, legendas e etc.</li> <li>○ Aperfeiçoamento de texto(s) e respetivas estruturas</li> <li>○ Domínio das principais regras ortográficas</li> <li>○ Compreensão e aplicação das Regras de pontuação e translineação</li> <li>○ Reconhecimento e caracterização dos aspetos paratextuais do livro: capa, ilustrações</li> <li>○ Autocorreção, trabalho de pares e trabalho coletivo</li> </ul> </li> </ul>	+- 120 Básico 118 Sec.

Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
<p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Apropriar-se de conhecimentos gramaticais que facilitem a compreensão do oral e escrito;</li><li>▪ Dominar estruturas gramaticais simples;</li><li>▪ Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa.</li><li>▪ Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal.</li><li>▪ Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar.</li><li>▪ Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais.</li><li>▪ Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal.</li><li>▪ Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação).</li><li>▪ Reconhecer e aplicar relações de subordinação: orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</li><li>▪ Conhecer paradigmas flexionais e regras gramaticais básicas.</li></ul> <p><b>Interação Cultural:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Leitura de textos para diferenciar o seu meio sociocultural do meio sociocultural dos outros;</li><li>▪ Leitura de textos com informação sobre a cultura portuguesa;</li><li>▪ Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</li><li>▪ Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</li></ul>	