

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2023/2024

Ensino Secundário

Francês 10.º Ano

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.º semestre	<p>Atividades de diagnóstico e de reforço e/ou consolidação das Aprendizagens Essenciais (domínios da oralidade e da escrita) – Ao longo do ano letivo, em função dos conteúdos a trabalhar.</p> <p>Unidade 0 – On recommence</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • A França e a francofonia: <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre a França e a francofonia e a cultura francesa no mundo; - Preencher uma ficha biográfica. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempos do modo indicativo (Presente, Pretérito imperfeito, Futuro, Passé Composé). • Género e número dos nomes e dos adjetivos. <p><u>Dossiê 1 - Grupos de pertença e de referência</u></p> <p>Unidade 1 – Famille(s)</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferentes tipos de família (tradicional, monoparental, recomposta, alargada): <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre diferentes tipos de família, laços familiares e divórcio; - Escrever um CV. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinantes e pronomes possessivos. • Tempos do Modo Indicativo (Pretérito Imperfeito, Presente, Futuro). <p>Unidade 2 – Groupe(s)</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os jovens e os grupos: <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre grupos de amigos, jovens e a vida política; vida nos bairros de uma grande cidade e álcool; - Expressar opinião e condição; - Concursos de talentos. 	+ - 102

Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
<p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formação de palavras: construção por derivação (prefixação e sufixação). • Expressão da condição. <p>Unidade 3 – Lieux d’échange et d’entraide</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associações e ajuda humanitária: <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre a missão das associações humanitárias, o apadrinhamento de crianças, o voluntariado e a solidariedade; - Expressar opinião; - Escrever cartas e formulários. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Advérbios de modo Presente do conjuntivo. • Pronomes relativos invariáveis. <p>Unidade 4 – Apprentissages et cultures</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • A aprendizagem e as novas tecnologias: <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre a aprendizagem do francês, as novas tecnologias e as redes sociais, o telemóvel nas escolas, o alojamento entre gerações e a aprendizagem do francês no Brasil; - Expressar opinião; - Descrever imagens. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Negação e restrição. • Voz passiva. <p><u>Dossiê 2 – Experiências e percursos</u></p> <p>Unidade 1 – Insertion sociale</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associações de solidariedade e inserção social: <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre a missão dos serviços e das associações que ajudam à inserção social, a inserção social pelo trabalho, pelo desporto, pela criação de empresas, pela arte e profissionalmente; - a acessibilidade e a inclusão das pessoas portadoras de deficiência. - Expressar opinião e gostos. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomes pessoais (Sujeito, Complemento direto e Complemento indireto); • Pronomes adverbiais y e en. 	

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
2.º semestre	<p>Unidade 2 – Marginalisation</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferentes tipos de discriminação (social, política, económica, cultural, de género, ...): <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre a marginalização, a exclusão, a discriminação nos estudos/étnica/no trabalho e a discriminação das mulheres e dos homossexuais no trabalho; - Narrar ações; - Expressar opinião e causa. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempos compostos (Passé composé, Plus-que-parfait, Futur antérieur, Conditionnel passé). • Expressão de causa. <p>Unidade 3 – Monde du travail / Nouveaux métiers</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudar / trabalhar e novas profissões: <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre trabalhar ou estudar, profissões e saídas profissionais, recrutamento e redes sociais, as profissões para homens e para mulheres, a profissão de jornalista (mulher) e o desemprego; - Expressar opinião, conselhos, dúvida, probabilidade e gostos; - Preencher formulário. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p> <p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discurso direto e indireto. • Expressão de oposição. <p>Unidade 4 – Faits de société</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meios de comunicação e interesses dos jovens: <ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre factos da sociedade de maior interesse para os jovens, fontes de informação, atitudes e emoções, a vida das celebridades e a influência das séries televisivas; - Expressar opinião e finalidade. <p>(Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p>	+ - 96

Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
<p>Conteúdos linguísticos</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressão de fim.• Formação de palavras: construção por composição. <p>Dossiê 3 – Étude d'une œuvre intégrale</p> <p>Conteúdos temáticos e funcionais</p> <ul style="list-style-type: none">• Conto: Anta et Mamadou e Filme: Intouchables: <p>- Falar sobre cinema e literatura, espaço/tempo/ personagens, estrutura do conto, local da ação e personagens, temas abordados; - Expressar opinião e gostos. (Atividades de compreensão e de expressão orais e escritas)</p>	

Gestão de Conteúdos aprovados em Conselho Pedagógico no dia 25 de outubro de 2023