

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2022 - 23

Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea

História da Cultura e das Artes 11.º ano M

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.º semestre	Módulo 5 – A Cultura do Palácio Pintura renascentista Arquitetura renascentista Escultura renascentista Maneirismo(s)	28
	Módulo 6 – A Cultura do Palco Arquitetura barroca Escultura barroca Pintura barroca Caso francês Da Europa para o mundo	21
2.º semestre	Módulo 6 – A Cultura do Palco (continuação) Arquitetura barroca Escultura barroca Pintura barroca Caso francês Da Europa para o mundo	1
	Módulo 7 – A Cultura do Salão Estética do Iluminismo A intimidade galante O Regresso à ordem	22
	Módulo 8 – A Cultura da Gare Romantismo Pintura romântica Realismo e Impressionismo A Arte ao redor de 1900	27

MÓDULOS A LECIONAR

Módulo N°	data de início	data de conclusão	N° de aulas
5	19/09/2022	29/11/2022	28
6	02/12/2022	07/02/2023	22
7	14/02/2023	31/03/2023	22
8	18/02/2023	23/06/2023	27

Data prevista para a conclusão do ano letivo: **23/06/2023**

Semestre	Início	Termo
1º	15 de setembro de 2022	27 de janeiro de 2023
2º	6 de fevereiro de 2023	30 de junho de 2023*

* ou até à conclusão dos tempos previstos para o ano letivo, para cada disciplina, sem ultrapassar a data de 15 de Julho, recuperações incluídas.

Interrupções letivas

(Excluem-se fins-de-semana e feriados)

Reuniões intercalares: 17 e 18 de novembro de 2022
 Interrupção de Natal: 22 de dezembro de 2022 a 2 de janeiro de 2023
 Avaliação 1.º semestre: 30 janeiro a 3 fevereiro de 2023

Interrupção do Carnaval: 20 a 21 de fevereiro 2023
 Reuniões intercalares: 6 abril de 2023
 Interrupção da Páscoa: 10 a 14 abril de 2023

Dias	1.º semestre						2.º semestre					
	Set	Out	Nov	Dez	Jan	total	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	total
2.ª f	2	5	4	3	3	17	3	4	3	4	2	16
3.ª f	2	4	4	3	4	17	3	4	2	5	1	15
4.ª f	2	3	5	3	4	17	3	5	3	5	2	18
5.ª f	2	4	3	1	4	14	3	5	2	4	1	15
6.ª f	2	4	3	3	4	16	3	5	2	4	2	16

81

80

Total de dias de aulas no ano letivo: **161**