

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2022/2023

Curso Profissional de Técnico de Design de Comunicação Gráfica

Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea

Área de Integração 10.º ano turmas I/M

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.º semestre	<p style="text-align: center;">Módulo 1 – Módulo 1</p> <p>1.2 Pessoa e cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noção de personalidade no cruzamento entre o hereditário e o adquirido; • A integração social dos indivíduos com os processos de socialização realizados através de agentes sociais como a família, a escola, os pares e os meios de comunicação social; • O papel dos padrões de cultura e da aculturação como indutores de comportamentos grupais; • Como a opinião do outro condiciona e controla os comportamentos individuais <p>4.1 A identidade regional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização da região em que se insere a escola quanto aos aspetos naturais (clima, hipsometria, hidrografia, fauna e flora) e humanos (património cultural, população e atividades económicas), a partir da elaboração e interpretação de mapas (analógicos e/ou digitais) e de gráficos; • Associação dos aspetos da paisagem à identidade local, inventariando exemplos do património local, costumes e tradições que representem elementos identitários da região em que a escola se insere; • Caracterização da multifuncionalidade da paisagem da região em que a escola se insere, partindo de estudos de caso; • A necessidade de implementar estratégias que visem a valorização da região, inventariando os recursos endógenos e promovendo práticas sustentáveis que conduzam à tomada de consciência da importância de conciliar o moderno e o tradicional no sentido do desenvolvimento regional. <p>7.2 Um desafio global: o desenvolvimento sustentável</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas ambientais que se colocam à escala global, identificando os custos ecológicos do crescimento económico moderno; • Problemas de desenvolvimento que se colocam à escala global, apresentando casos concretos de assimetrias demográficas reportados em fontes diversas; 	48

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
	<ul style="list-style-type: none"> Os padrões culturais (em particular os de consumo) e os estilos de vida como fontes de degradação ambiental, no atual contexto de globalização, a partir de gráficos e/ou quadros com informação estatística; Soluções para os problemas ambientais como externalidades positivas do processo de desenvolvimento, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões de práticas ajustadas à causa ecológica; Formas de intervenção do Estado e/ou de organizações internacionais na resolução dos problemas ambientais e de desenvolvimento, reconhecendo a necessidade de articular justiça social, economia, liberdade e sustentabilidade, a fim de se respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário. 	
2.º semestre	<p style="text-align: center;">Módulo 1 – Módulo 1 (conclusão)</p> <p style="text-align: center;">Módulo 2 – Módulo 2</p> <p>1.3 A comunicação e a construção do indivíduo</p> <ul style="list-style-type: none"> A comunicação como um processo não linear que envolve emissor, recetor, código e mensagem, permitindo um sistema circular de ações e reações, estímulos e respostas; Como as regras sociais condicionam as formas de comunicação, de acordo com o meio envolvente em que se inscrevem; A dimensão argumentativa (tese, argumento, orador e auditório) e persuasora do ato comunicativo. <p>5.1 A integração no espaço europeu</p> <ul style="list-style-type: none"> Localização num mapa da Europa dos países da UE e suas capitais; A diversidade dos países da UE relativamente a aspetos naturais e humanos; Aspetos da presença da UE no quotidiano dos portugueses; Programas da UE direcionados para a juventude, para a formação e para o setor onde se enquadra o curso frequentado; Oportunidades e desafios da integração europeia para Portugal e/ou para a região onde a escola está inserida. <p>7.1 Cultura global ou globalização de culturas?</p> <ul style="list-style-type: none"> As principais organizações internacionais e as suas áreas de intervenção; O papel das organizações internacionais no processo de globalização; A intervenção das organizações internacionais e as pressões a que estão sujeitas; A atuação e o papel futuro das organizações internacionais face aos problemas globais, diversos pontos de vista. 	<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">49</p>

MÓDULOS A LECIONAR

Módulo Nº	data de início	data de conclusão	Nº de aulas
1	22/09/2022	09/02/2023	49
2	10/02/2023	16/06/2023	49

Data prevista para a conclusão do ano letivo: **16/06/2023**

Semestre	Início	Termo
1º	22 de setembro de 2022	9 de fevereiro de 2023
2º	10 de fevereiro de 2023	16 de junho de 2023*

* ou até à conclusão dos tempos previstos para o ano letivo, para cada disciplina, sem ultrapassar a data de 15 de Julho, recuperações incluídas.

Interrupções letivas

(Excluem-se fins-de-semana e feriados)

Reuniões intercalares: 17 e 18 de novembro de 2022
 Interrupção de Natal: 22 de dezembro de 2022 a 2 de janeiro de 2023
 Avaliação 1.º semestre: 30 janeiro a 3 fevereiro de 2023

Interrupção do Carnaval: 20 e 21 fevereiro de 2023
 Reuniões intercalares: 6 abril de 2023
 Interrupção da Páscoa: 10 a 14 abril de 2023

Dias	1.º semestre						2.º semestre					
	Set	Out	Nov	Dez	Jan	total	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	total
2.ª f	2	4	4	3	4	17	3	4	1	5	4	17
3.ª f	3	3	5	3	4	18	3	4	3	5	4	19
4.ª f	3	4	4	1	4	16	3	4	3	4	5	19
5.ª f	3	4	3	3	4	17	3	5	3	4	5	20
6.ª f	2	5	3	3	4	17	3	4	3	4	4	18

85

93

Total de dias de aulas no ano letivo: **178**