

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2021 - 22

Ensino Profissional Interprete de Dança Contemporânea Estudo do Movimento – 10.ºM

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.º semestre	<p>Módulo 1 – Osteologia e Artrologia</p> <p>A – Noções fundamentais para o estudo da Anatomia</p> <p>B – Tecido conjuntivo</p> <p>C – Noções gerais sobre as articulações</p> <p>D – Descrição e caracterização funcional do sistema ósseo e articular do tronco e da cabeça</p> <p>E – Descrição e caracterização funcional do sistema ósseo e articular do membro superior.</p> <p>F – Descrição e caracterização funcional do sistema ósseo e articular do membro inferior</p>	34
2.º semestre	<p>Módulo 1 – Osteologia e Artrologia</p> <p>Módulo 2 – Miologia</p> <p>A – Organização macroscópica e propriedades do músculo esquelético</p> <p>B – Organização microscópica e processo de contracção muscular</p> <p>C – Processos energéticos no músculo esquelético</p> <p>D – Tipos de fibras musculares</p> <p>E – Conceitos relacionados com a determinação das acções musculares</p> <p>F – Organização geral e caracterização dos principais músculos do tronco</p> <p>G – Organização geral e caracterização dos principais músculos do membro superior</p> <p>H – Organização geral e caracterização dos principais músculos do membro inferior</p>	2 31

Parede, 24 de Setembro de 2021

MÓDULOS A LECIONAR

Módulo N.º	data de início	data de conclusão	N.º de aulas	N.º limite de faltas
1	14/09/2021	10/02/2022	36	3
2	17/02/2022	09/06/2022	32	3