



	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
	<p>Nota: as competências linguísticas serão tratadas de acordo com as especificidades de cada obra e as necessidades dos alunos.</p>	
<p><b>2.º semestre</b></p>	<p><b>Módulo 8: Conclusão</b> (turno 1 a partir de 14 de Fevereiro de 2022)</p> <p><b>Módulo Nº 9 – Módulo 9 (turno 1)</b></p> <p>Textos Narrativos /descritivos</p> <p>Leitura integral de contos. Autores: Manuel da Fonseca, Mário de Carvalho, Maria Judite de Carvalho. A memória, a afetividade, a necessidade de dizer a essência e a condição humanas.</p> <p>Produção de texto memorialístico.</p> <p>Leitura comentada de <i>Memorial do Convento</i>, de José Saramago (categorias da narrativa; dimensão simbólica e histórica; a sátira e a crítica social, religiosa e política; linguagem e estilo)</p> <p>A descrição.</p> <p>Recursos Estilísticos.</p> <p>Produção de textos críticos.</p> <p>Funcionamento da Língua (morfologia e sintaxe).</p> <p>Aperfeiçoamento da expressão escrita.</p> <p>Nota: as competências linguísticas serão tratadas de acordo com as especificidades de cada obra e as necessidades dos alunos.</p>	<p><b>20+48 (T.1)</b></p>