



## GESTÃO DE CONTEÚDOS 2020- 21

### Ensino Básico – 2.º Ciclo

### Português - 6.º ano

	Unidades de Ensino	Conteúdos (1)	Nº Aulas Previstas (45 min)
1.º Período	<p><b>Unidades abordadas:</b></p> <p><b>Unidade 0:</b> “Porta aberta”</p> <p><b>Unidade 1:</b> “Notícias frescas”</p> <p><b>Unidade 2:</b> “Nas asas de um conto”</p>	<p><b>Leitura e Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notícia; Entrevista; Texto publicitário; Roteiro; Sumário; Texto de enciclopédia e de dicionário; Texto expositivo/informativo: (estrutura e características)</li> <li>• Biografia: estrutura e características</li> <li>• Paráfrase</li> <li>• Sinais de pontuação e sinais auxiliares da escrita</li> <li>• Sumário</li> <li>• Estrutura do texto expositivo/informativo: introdução, desenvolvimento e conclusão</li> <li>• Sentido implícito, deduções e inferências</li> <li>• Texto narrativo (estrutura)</li> <li>• Substituição de expressões por pronomes</li> <li>• Relatório</li> </ul> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de registo; tirar notas</li> <li>• Expressão oral: justificar pontos de vista</li> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Reconto oral</li> </ul> <p><b>Educação literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conto tradicional popular/de origem popular: estrutura e características</li> <li>• Personificação, enumeração, onomatopeia, adjectivação, comparação, repetição (revisão)</li> <li>• Metáfora</li> </ul>	65

	<b>Unidades de Ensino</b>	<b>Conteúdos</b>	<b>Nº Aulas Previstas (45 min)</b>
<b>1.º Período (cont.)</b>		<p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenação alfabética (revisão)</li> <li>• Classificação de palavras quanto à posição da sílaba tónica e quanto ao número de sílabas (revisão)</li> <li>• Sinais de pontuação</li> <li>• Classes de palavras (revisão)</li> <li>• Sinónimos e antónimos (revisão)</li> <li>• Palavras simples e palavras complexas (revisão)</li> <li>• Processos de formação de palavras: derivação e composição</li> <li>• Família de palavras (revisão)</li> <li>• Flexão verbal</li> <li>• Funções sintáticas [sujeito (simples/composto), predicado, complemento direto, complemento indireto e vocativo]</li> <li>• Verbo – tempos e modos (revisão)</li> <li>• Verbo – modo condicional</li> <li>• Verbo – modo conjuntivo</li> <li>• Formas verbais não finitas: infinitivo impessoal, infinitivo pessoal, participípio e gerúndio (revisão)</li> </ul>	
<b>2.º Período</b>	<p><b>Unidades abordadas:</b></p> <p><b>Unidade 3:</b> “Os cantos da casa”</p> <p><b>Unidade 4:</b> “Alargar horizontes”</p> <p><b>Unidade 5:</b> “Ser e não ser”</p>	<p><b>Leitura e Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto descritivo</li> <li>• Coerência</li> <li>• Texto de opinião</li> <li>• Texto narrativo para completar com momento de descrição</li> <li>• Resumo de texto narrativo</li> <li>• Coesão (conectores)</li> </ul> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação discursiva: princípio da cortesia</li> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Síntese de enunciados ouvidos</li> </ul> <p><b>Educação Literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retrato</li> <li>• Descrição</li> <li>• Sensações (revisão)</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes indefinidos</li> <li>• Complemento direto e complemento indireto – pronomes pessoais correspondentes (revisão)</li> <li>• Pronomes pessoais em adjacência verbal</li> <li>• Complemento oblíquo</li> <li>• Modificador do Grupo Verbal</li> <li>• Predicativo do sujeito</li> </ul>	<b>55</b>

	Unidades de Ensino	Conteúdos	Nº Aulas Previstas (45 min)
2.º Período (cont.)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbo – subclasses (transitivo/intransitivo; copulativo)</li> <li>• Frase ativa e frase passiva</li> <li>• Complemento agente da passiva</li> <li>• Verbo – verbo auxiliar dos tempos compostos e da passiva</li> <li>• Frase simples e frase complexa</li> <li>• Classificar orações coordenadas (copulativas e adversativas) e orações subordinadas adverbiais (temporais e causais).</li> </ul>	
3.º Período	<p><b>Unidades abordadas:</b></p> <p><b>Unidade 5:</b> “Ser e não ser” (conclusão)</p> <p><b>Unidade 6:</b> “Fazer castelos no ar”</p>	<p><b>Leitura e Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carta</li> <li>• Texto narrativo</li> <li>• Texto dramático</li> <li>• Resumo</li> <li>• Texto de opinião</li> <li>• Texto poético</li> <li>• Lipograma</li> </ul> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrição oral de uma pintura</li> <li>• Descrição oral de um cartaz</li> <li>• Sentido literal e sentido figurado</li> </ul> <p><b>Educação Literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto dramático: estrutura e características</li> <li>• Texto poético: estrutura e características</li> <li>• Classificação de estrofes quanto ao número de versos</li> <li>• Rima toante e consoante</li> <li>• Perífrase</li> <li>• Anáfora</li> <li>• Sentido denotativo e sentido conotativo (revisão)</li> <li>• Esquema rimático</li> <li>• Poema narrativo</li> <li>• Romance tradicional</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discurso direto e discurso indireto</li> <li>• Determinantes interrogativos</li> <li>• Interjeição</li> <li>• Verbo – modo imperativo</li> <li>• Verbo – tempos e modos (revisão)</li> </ul>	<b>60</b>

A ordem pela qual os conteúdos deste documento serão lecionados poderá ser alterada em função da flexibilidade curricular e articulação com outras disciplinas, a determinar em reuniões de Conselho de Turma.

**(1)** A recuperação das aprendizagens ocorrerá de forma flexível, podendo realizar-se ao longo do ano. As atividades serão planeadas considerando a especificidade da disciplina e da turma.