

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2020- 21

Ensino Básico – 2.º Ciclo

Português - 5.º ano

	Unidades de Ensino	Conteúdos (1)	Nº Aulas Previstas (45 min)
1.º Período	<p>Unidades abordadas:</p> <p>Unidade 0 – “Conhecer como a palma da mão”</p> <p>Unidade 1 – “No tempo em que os animais falavam”</p> <p>Unidade 2 – “Nas bocas do mundo”</p>	<p>Educação literária / Leitura</p> <p>Texto narrativo. Textos da tradição popular. (Conto popular. Lenda. Fábula.) Elementos constitutivos do texto narrativo: personagens (principal e secundárias), narrador, contextos temporal e espacial, ação. Recursos expressivos: comparação, personificação, enumeração, onomatopeia. Provérbio, adivinha, carta Relações entre textos. Pesquisa e organização da informação: tema, hierarquização da informação; esquemas. Autor, obra, título, editor, data de edição, índice. Leitura em voz alta (com alteração do tipo de narrador, leitura dialogada).</p> <p>Escrita</p> <p>Planificação, redação e revisão de textos. Coesão textual: articulação de frases; dispositivos de encadeamento, de retoma e de substituição. Estrutura do texto narrativo: introdução, desenvolvimento e conclusão. Diálogo. Sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita. Parágrafo. Translineação.</p>	65

	Unidades de Ensino	Conteúdos (1)	Nº Aulas Previstas (45 min)
1.º Período (continuação)		<p style="text-align: center;">Oralidade</p> <p>Compreensão e expressão oral. Reconto. Princípios reguladores da interação discursiva. Formas de tratamento. Registo de língua formal e informal. Informação (registo e retenção: tomar notas). Planificação do discurso oral (tópicos). Apresentação oral sobre um tema.</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Monossílabo, dissílabo, trissílabo, polissílabo. Sílabo tónica e sílabo átona. Palavras agudas, graves e esdrúxulas. Família de palavras Nome: flexão; subclasses. Quantificador numeral Determinante: subclasses Derivação de palavras (prefixação e sufixação) Palavras simples e complexas Adjetivos qualificativos e numerais Adjetivo: flexão. Til. Hífen. Sinonímia.</p>	

	Unidades de Ensino	Conteúdos (1)	Nº Aulas Previstas (45 min)
2.º Período	<p>Unidades abordadas:</p> <p>Unidade 3 – “Pequenas histórias, grandes lições”</p> <p>Unidade 4 – “Todos ao palco”</p>	<p style="text-align: center;">Educação literária / Leitura</p> <p>Texto narrativo. Retrato (caraterização de personagens) Inferências; Sentimentos Informação essencial e acessória Intenção do locutor Sensações Dicionário; Síntese Texto dramático (diálogo, indicações cénicas). Divisão do texto dramático</p> <p style="text-align: center;">Escrita</p> <p>Texto descritivo (personagens, objetos e paisagens) Carta Diálogo Texto de opinião</p> <p style="text-align: center;">Oralidade</p> <p>Partilha de experiências Formas de tratamento e linguagem adequada Apresentação de argumentos Opinião pessoal</p> <p style="text-align: center;">Gramática</p> <p>Pronomes possessivos e demonstrativos Tipos de frase Pontuação Pronomes pessoais Pronome pessoal em adjacência verbal Sujeito simples e composto Verbo: tempos e modos; conjugações. Verbos regulares e irregulares no modo indicativo Paradigmas flexionais dos verbos regulares – tempos simples Infinitivo impessoal Vocativo Predicado, complemento direto e indireto Classes de palavras</p>	55

	Unidades de Ensino	Conteúdos (1)	Nº Aulas Previstas (45 min)
3.º Período	<p>Unidades abordadas:</p> <p>Unidade 5 – “Andar nas nuvens”</p> <p>Unidade 6 – “Sem papas na língua”</p>	<p>Educação literária / Leitura Texto poético (verso e estrofe) Ritmo e entoação da leitura Rima Estrutura estrófica Sentido literal e sentido figurado Recursos expressivos (onomatopeia, anáfora) Verbete de enciclopédia, notícia, entrevista, texto publicitário, sumário, texto expositivo/informativo</p> <p>Escrita Caligrama Texto poético Notícia Guião de entrevista Texto publicitário Convite Texto expositivo/informativo</p> <p>Oralidade Apresentação oral Apresentação de argumentos Facto e opinião Opinião pessoal</p> <p>Gramática Advérbio: subclasses Preposições simples e contraídas Classes de palavras Funções sintáticas Tempos verbais – verbos irregulares Subclasses do verbo (verbo principal e verbo auxiliar – sensibilização para o pretérito mais-que-perfeito composto do modo indicativo)</p>	60

A ordem pela qual os conteúdos deste documento serão lecionados poderá ser alterada em função da flexibilidade curricular e articulação com outras disciplinas, a determinar em reuniões de Conselho de Turma.

- (1)** A recuperação das aprendizagens ocorrerá de forma flexível, podendo realizar-se ao longo do ano. As atividades serão planeadas considerando a especificidade da disciplina e da turma.

Parede, 14 de setembro de 2020