

## Gestão de Conteúdos 2020/2021

### Ensino Secundário Português – 10.º ano

	Competências/Conteúdos (1)	Aulas previstas (45 min)
1.º Período	<p><b><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Diagnose, recuperação e consolidação de aprendizagens (adequada a cada turma)</b> Poesia de autores portugueses Gramática Projeto individual de leitura</li><li>▪ <b>Poesia trovadoresca</b> Cantigas de amigo (4 cantigas) Cantigas de amor (2 cantigas) Cantigas de escárnio e maldizer (1 cantiga)</li><li>▪ <b>Prosa medieval</b> Fernão Lopes, <i>Crónica de D. João I</i> (excertos dos capítulos 11 e 115 ou 148)</li></ul> <p><b><u>ORALIDADE, LEITURA E ESCRITA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Apreciação crítica, Exposição sobre tema, Documentário</li></ul> <p><b><u>GRAMÁTICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ O português: génese, variação e mudança</li><li>▪ Sintaxe e Lexicologia</li></ul>	± 54

<p style="text-align: center;"><b>2.º Período</b></p>	<p><b><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Gil Vicente – <i>Farsa de Inês Pereira</i></b> (leitura integral)</li> <li>▪ <b>Luís de Camões – Rimas</b> (poemas selecionados pelo professor e pelos alunos) Redondilhas (4) Sonetos (8)</li> </ul> <p><b><u>ORALIDADE, LEITURA E ESCRITA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Cartoon</i>, Reportagem, Apreciação crítica, Documentário, Síntese</li> </ul> <p><b><u>GRAMÁTICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ O português: gênese, variação e mudança</li> <li>▪ Sintaxe e Lexicologia</li> </ul>	<p style="text-align: center;">± 44</p>
<p style="text-align: center;"><b>3.º Período</b></p>	<p><b><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Luís de Camões - <i>Os Lusíadas</i></b> Recuperação e consolidação de aprendizagens do 9.º ano</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">Reflexões do poeta (3 reflexões) de entre: Canto I (estâncias 105-106) Canto V (estâncias 92-100) Canto VII (estâncias 78-87) Canto VIII (estâncias 96-99) Canto IX (estâncias 88 a 95) Canto X (145 a 156)</p> <p><b><u>ORALIDADE, LEITURA E ESCRITA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Síntese, Documentário, Apreciação Crítica, Exposição, Relato de viagem</li> </ul> <p><b><u>GRAMÁTICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ O português: gênese, variação e mudança</li> <li>▪ Lexicologia</li> </ul>	<p style="text-align: center;">± 45</p>

Parede, 14 de setembro de 2020

(1) A recuperação das aprendizagens ocorrerá de forma flexível, podendo realizar-se ao longo do ano. As atividades serão planeadas considerando a especificidade da disciplina e da turma.