

## GESTÃO DE CONTEÚDOS 2020- 21

### Ensino Secundário Inglês –12.ºANO

Unidades de Ensino / Conteúdos		
<b>1º Período</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidade 1 – English worldwide Developing a worldwide language English around the world</li>   <li>• Objetivos: Reconhecer diferentes países e línguas Refletir sobre a evolução e origem da língua Inglesa Discutir formas de ensino do Inglês Questionar o futuro do Inglês como língua franca Identificar a importância da Internet na divulgação das línguas Discutir causas e consequências da extinção das línguas Reconhecer as diferentes variedades do Inglês</li>   <li>Distinguir os três tipos de falantes de inglês Reconhecer características das diferentes variedades do Inglês</li>   <li>• Língua Inglesa – Conteúdos: Past tenses English spelling and sounds The genitive The passive The passive- impersonal structures British and American pronunciation</li>   <li>• Unidade 2 (parte 1) – Citizenship and multiculturalism Human rights for all</li>   <li>• Objetivos: Refletir sobre os Direitos do Homem Identificar violações dos Direitos do Homem consagradas na DUDH Reconhecer figuras emblemáticas na defesa dos direitos e liberdades</li>   <li>• Língua Inglesa – Conteúdos: The Gerund The to-infinitive Subject - verb inversion</li> </ul>	<b>Nº Aulas Previstas 52</b>
<b>2º Períod</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidade 2 (parte 2) Open doors, open minds</li>   <li>• Objetivos:</li> </ul>	<b>Nº Aulas Previstas 44</b>

	<p>Discutir a existência de diversidade social Reconhecer diferentes formas de mobilidade e fluxos migratórios Compreender a importância da construção europeia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Língua Inglesa – Conteúdos: Conditional clauses Inversion in conditional clauses</li>   <li>• Unidade 3 – Democracy and globalisation Building a democratic Europe The world going global</li>   <li>• Objetivos: Reconhecer as fases do processo de globalização Identificar os grandes temas da globalização Discutir os prós e contras da globalização Expressar opiniões sobre a globalização económica e cultural Questionar a distribuição da riqueza Problematizar a importância das organizações humanitárias Comparar diferentes formas de governo Reconhecer a importância da construção europeia</li>   <li>• Língua Inglesa – Conteúdos: Ways of expressing the future Reported speech Asking polite questions Connectors of contrast</li> </ul>	
<b>3º Período</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidade 4 – 1950s - 1990s: culture, art and society Cultural 20th century revisited Different voices in English-speaking countries</li>   <li>• Objetivos: Reconhecer características das artes e cultura da segunda metade do século XX Identificar formas de democratização das artes Conhecer a importância dos movimentos feministas Problematizar o papel das artes enquanto expressão popular Refletir sobre a existência de culturas indígenas e sua importância</li>   <li>• Língua Inglesa – Conteúdos: Impersonal pronouns The present subjunctive Language review</li>   <li>• <b>Leitura Extensiva</b></li>   <li>• <u>Objectivos:</u> Desenvolver bons hábitos de leitura</li> </ul>	<b>Nº Aulas Previstas 36</b>

	<p>Aumentar os conhecimentos de vocabulário e estrutura Reconhecer a importância da leitura de textos mais longos</p> <p>Visionamento de filmes integrados na abordagem dos tópicos. PAA: Shakespeare Week -escolha de atividades ainda a delinear em formato de trabalho de projeto com os alunos.</p>	
--	---	--

**Extensive Reading:** Em momento a determinar, de acordo com as características e necessidades de cada turma.

**Nota:** A ordem pela qual os conteúdos deste documento serão lecionados poderá ser alterada em função da flexibilidade curricular e articulação com outras disciplinas, a determinar em reuniões de Conselho de Turma