

DISCIPLINAS da Componente Técnica - Curso Profissional Intérpreta de Dança Contemporânea

ANO LETIVO: 2021/2022

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS (AE)	TAREFAS AVALIATIVAS
Informação e comunicação Sensibilidade estética e artística Pensamentos crítico e criativo Consciência e domínio do corpo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Assimilação da Técnica Implícita na disciplina	15%		Identificar os métodos e processos da construção coreográfica. Aplicar as técnicas de análise e reflexão dos processos e produtos criativos. Realizar trabalhos coreográficos, através de métodos e processos diversificados, sua reflexão e análise. Aplicar técnicas de pesquisa e prática coreográfica individual. Aplicar em estruturas coreográficas os elementos da coreografia Utilizar o corpo e o movimento enquanto ferramentas de criação e composição. Aplicar as técnicas da dança contemporânea. Aplicar técnicas de processos de construção coreográfica.
		Expressão, Criatividade e comunicação	25%	Expressividade	
				Criatividade	
				Comunicação	
				Musicalidade	
		Memorização	15%		
		Condição Física	15%	Estrutura física	
				Agilidade e coordenação no lugar e em deslocação	
				Noção Geral do alinhamento corporal	
		Total	70%		
Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Bem-estar, saúde e ambiente	ATITUDES	Assiduidade e Pontualidade	5%	Assiduidade e pontualidade	Identificar as principais obras e coreógrafos do repertório da dança contemporânea, nacional e internacional. Analisar material artístico de repertório contemporâneo. Conceber e apresentar um projeto artístico de dança. Aplicar técnicas de comunicação oral e escrita, na apresentação de projetos. Reconhecer o processo produtivo (ideia, pré-produção, produção, pós-produção) de um projeto artístico
		Apresentação Pessoal	5%	Cumpridor e responsável, apresenta-se nas aulas equipado e penteado corretamente	
		Autonomia	5%	O aluno assume e responde pelas suas próprias ações e trabalha autonomamente	
		Responsabilidade	5%	O aluno é responsável, perseverante perante as dificuldades, interventivo e participativo. O aluno traz o material para as aulas	
		Cooperação com Professor	5%	O aluno respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas, age em função do bem comum	
		Cooperação com Colegas	5%	O aluno demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo, com princípios dos direitos humanos e colabora ou ajuda os colegas nos trabalhos de grupo	
		Total	30%		