

Critérios de avaliação de História da Cultura e das Artes | Ensino Regular

	DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES (AE)	TAREFAS AVALIATIVAS
Linguagens e textos Informação e comunicação Sensibilidade estética e artística Pensamentos crítico e criativo Consciência e domínio do corpo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Apropriação e Reflexão	35%	<ul style="list-style-type: none"> reconhece e caracteriza o contexto temporal e espacial dos fenómenos culturais e artísticos; analisa criticamente produções artísticas nas componentes técnicas, formais e estéticas considerando continuidades, inovações e ruturas; valoriza o local e o regional enquanto confluência de múltiplas interações, artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais; relaciona as manifestações artísticas e culturais de Portugal com as da Europa e do mundo; desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. 	Ficha de trabalho Questão-aula Relatório Exposição oral Participação oral
		Realização e Comunicação	45%	<ul style="list-style-type: none"> pesquisa e analisa, de forma autónoma e planificada, informação relevante, utilizando fontes de natureza diversa e manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; comunica, em diferentes formatos e plataformas, a síntese dos temas estudados, evidenciando correção linguística, uso de vocabulário específico de cada área artística, bem como criatividade na elaboração e partilha das apresentações, como textos, imagens, vídeos, etc; emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais e audiovisuais. 	Trabalho individual Trabalho colaborativo
		Total	80%		
Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Bem-estar, saúde e ambiente	ATITUDES		10%	<ul style="list-style-type: none"> é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário para as aulas). respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas. utiliza adequadamente as instalações e o material escolar. é perseverante perante as dificuldades. 	
			10%	<ul style="list-style-type: none"> é interventivo, empreendedor e colaborador. demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos. assume e responde pelas suas próprias ações. age em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais. 	
		Total	20%		

Critérios de avaliação aprovados em Conselho Pedagógico no dia 23 de julho de 2021