

Critérios de avaliação de Desenho A - Curso de Artes Visuais - 12º ano

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS (AE)	TAREFAS AVALIATIVAS
Linguagens e textos Informação e comunicação Sensibilidade estética e artística Pensamentos crítico e criativo Consciência e domínio do corpo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Apropriação e reflexão	20%	Aprofunda o processo de observação de diferentes imagens. Relaciona a realidade e a percepção mediante diferentes interpretações.	Trabalho individual ou em grupo: desenhos ou modelos produzidos Trabalhos de casa: Diário gráfico, estudos/ pesquisas, relatórios de visitas de estudo
		Interpretação e comunicação	20%	Consolida o sentido crítico e estético enquanto observador criador. Avalia o trabalho fundamentado no conhecimento e referências culturais e artísticas.	
		Experimentação e criação	40%	Desenvolve, domina e aplica processos próprios da representação da forma.	
		Total	80%		
Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento interpessoal Bem-estar, saúde e ambiente	ATTITUDES		10%	<ul style="list-style-type: none"> • é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário para as aulas). • respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas. • utiliza adequadamente as instalações e o material escolar. • é perseverante perante as dificuldades. 	
			10%	<ul style="list-style-type: none"> • é interventivo, empreendedor e colaborador. • demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos. • assume e responde pelas suas próprias ações. • age em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais. 	
		Total	20%		

Critérios de avaliação aprovados em Conselho Pedagógico no dia 23 de julho de 2021