

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 12º Ano

Ano Letivo 2020/2021

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (Perfil do aluno)	TEMA ORGANIZADOR/DOMÍNIO (em conformidade com o Doc. das Aprendizagens Essenciais)	PONDERAÇÃO	CONHECIMENTOS /CAPACIDADES (Descritores)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens e textos. • Informação e comunicação. • Raciocínio e resolução de problemas . • Pensamento crítico e pensamento criativo. • Desenvolvimento pessoal e autonomia. • Bem-estar, saúde e ambiente. • Sensibilidade estética e artística • Saber científico, técnico e tecnológico . • Relacionamento interpessoal • Consciência e domínio do corpo 	<p><u>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS 60%</u></p> <p>- SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p>	<p>80%</p>	<p>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Questionamentos orais; - Fichas de avaliação; - Questões Aula; - Trabalhos individual, em pares ou em grupo; - Apresentações orais; - Portefólios; - Relatórios; - Registos de obs. direta (ex. interação oral); - (Outros definidos pelo professor(a) e/ou conselho de turma)
	<p>- SUBÁREAS GINÁSTICA E ATLETISMO</p>		<p>Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</p> <p>Realizar e analisar provas combinadas no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos, em equipa ou individualmente, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p>	
	<p>- SUBDOMÍNIOS DE OPÇÃO</p>		<p>Neste subdomínio poderão ser consideradas uma matéria da subárea de Atividades de Exploração da Natureza, uma matéria da subárea dos Desportos de raquete, uma matéria da subárea da Patinagem e uma matéria da subárea das Atividades Rítmicas Expressivas.</p>	

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (Perfil do aluno)	TEMA ORGANIZADOR/DOMÍNIO (em conformidade com o Doc. das Aprendizagens Essenciais)	PONDERAÇÃO	CONHECIMENTOS /CAPACIDADES (Descritores)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
	<p><u>ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA</u> <u>10%</u></p>		<p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p>	
	<p><u>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</u> <u>10%</u></p>		<p>Conhecer e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino.</p> <p>Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Especialização precoce e exclusão ou abandono precoces; • Violência (dos espectadores e dos atletas) vs. espírito desportivo; • Corrupção vs. verdade desportiva; • Outros temas de relacionados com a actividade física. 	

VALORES E ATITUDES - 20%				
DESCRITORES				
<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento interpessoal - Consciência e domínio do corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação - Liberdade 	ENSINO PRESENCIAL	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> - é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário para as aulas). - respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas. - utiliza adequadamente as instalações e o material escolar. - é perseverante perante as dificuldades. 	10%
			<ul style="list-style-type: none"> - é interventivo , empreendedor e colaborador. - demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos. - assume e responde pelas suas próprias ações. - age em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais. 	10%
		ENSINO A DISTÂNCIA	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> - é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário às aulas, cumprimento de prazos); - respeita o ambiente de trabalho e as regras de comunicação, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas; - utiliza adequadamente as ferramentas e recursos digitais; - é perseverante perante as dificuldades; - apresenta uma postura e atitude adequadas ao contexto de sala de aula, de acordo com o código de conduta constante dos princípios orientadores do ensino a distância. 	10%
			<ul style="list-style-type: none"> - é interventivo, empreendedor e colaborador; - age de acordo com princípios dos direitos humanos; - assume e responde pelas suas próprias ações. 	10%
<p>Observações:</p> <p>As áreas de competências destacadas são transversais aos dois domínios (cognitivo/procedimental e socio afetivo) e prendem-se com o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória” (Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho) .</p> <p>Os descritores de desempenho têm em conta as recomendações previstas nas “Aprendizagens Essenciais” (AE) referentes ao Ensino Básico e Secundário, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.</p> <p>Os critérios de avaliação da disciplina foram construídos com base na legislação em vigor: Portaria 223-A/2018.</p>				

Níveis de desempenho

MUITO INSUFICIENTE	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
NÍVEL 1 / 0 - 4 Valores (0 – 19 %)	NÍVEL 2 / 5 - 9 Valores (20 – 49 %)	NÍVEL 3 / 10 a 13 Valores (50 – 69 %)	NÍVEL 4 / 14 - 17 Valores (70 – 89 %)	NÍVEL 5 / 18 - 20 Valores (90 – 100 %)
Nunca	Raramente	Com frequência	Com muita frequência	Sempre

OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.