

Áreas de Competências	Domínios de Competências	Tema Organizador	Competências filosóficas	Descritores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens e textos. • Informação e comunicação. • Raciocínio e resolução de problemas. • Pensamento crítico e pensamento criativo. • Desenvolvimento pessoal e autonomia. • Bem-estar, saúde e ambiente. • Sensibilidade estética e artística. • Saber científico, técnico e tecnológico. 	<p>Conhecimentos</p> <p>Capacidades</p>	O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica	Identificação/ definição	<p>Nível I</p> <p>- Identificar, definir com, clareza e rigor, conceitos, problemas teses e argumentos filosóficos</p>	20%	<p>- Intervenção oral (espontânea ou solicitada);</p> <p>- Testes/ Fichas de avaliação;</p> <p>- Trabalhos: em aula ou fora da aula, escrito e/ ou oral, individual ou colaborativo</p> <p>- Ensaio filosófico.</p> <p>Notas:</p> <p>-A aplicação dos instrumentos de avaliação é flexível, isto é, alguns dos instrumentos de avaliação podem não ser aplicados em todos os períodos letivos.</p>
		A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética	Análise/ Problematização/ Concetualização	<p>Nível II</p> <p>- Clarificar, relacionar justificar com clareza e rigor conceitos problemas, teses e argumento.</p> <p>Analisar textos filosóficos identificando a sua estrutura argumentativa e integrando-os num contexto filosófico.</p>	30%	
		A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa	Argumentação e crítica	<p>Nível III</p> <p>- Comparar e avaliar criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo.</p> <p>- Determinar as implicações filosóficas e práticas de uma teoria ou tese filosófica.</p> <p>- Assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.</p>	30%	
		Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião			TOTAL 80%	

		VALORES E ATITUDES - 20%		
		DESCRITORES		
<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento interpessoal - Consciência e domínio do corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação - Liberdade 	ENSINO PRESENCIAL	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário para as aulas). - respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas. - utiliza adequadamente as instalações e o material escolar. - é perseverante perante as dificuldades. 	10%
			<ul style="list-style-type: none"> - é interventivo , empreendedor e colaborador. - demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos. - assume e responde pelas suas próprias ações. - age em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais. 	10%
		ENSINO A DISTÂNCIA	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário às aulas, cumprimento de prazos); - respeita o ambiente de trabalho e as regras de comunicação, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas; - utiliza adequadamente as ferramentas e recursos digitais; - é perseverante perante as dificuldades; - apresenta uma postura e atitude adequadas ao contexto de sala de aula, de acordo com o código de conduta constante dos princípios orientadores do ensino a distância. 	10%
			<ul style="list-style-type: none"> - é interventivo, empreendedor e colaborador; - age de acordo com princípios dos direitos humanos; - assume e responde pelas suas próprias ações. 	10%
			<p>Nota: salienta-se a obrigatoriedade de os alunos manterem a câmara ligada em situação de aula síncrona por videoconferência.</p>	

Observações:

As áreas de competências destacadas são transversais aos dois domínios (cognitivo/procedimental e socio afetivo) e prendem-se com o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória” (Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho) .

Os descritores de desempenho têm em conta as recomendações previstas nas “Aprendizagens Essenciais” (AE) referentes ao Ensino Básico e Secundário, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.

Os critérios de avaliação da disciplina foram construídos com base na legislação em vigor: Portaria 223-A/2018.

Níveis de desempenho

MUITO INSUFICIENTE	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
NÍVEL 1 / 0 - 4 Valores (0 – 19 %)	NÍVEL 2 / 5 - 9 Valores (20 – 49 %)	NÍVEL 3 / 10 a 13 Valores (50 – 69 %)	NÍVEL 4 / 14 - 17 Valores (70 – 89 %)	NÍVEL 5 / 18 - 20 Valores (90 – 100 %)
Nunca atinge os conhecimentos/competências previstas	Raramente atinge os conhecimentos/competências previstas	Com frequência atinge os conhecimentos/competências previstas	Com muita frequência atinge os conhecimentos/competências previstas	Sempre atinge os conhecimentos/competências previstas

OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.