

**PORTARIA N.º 223-A/2018 DE 3 DE AGOSTO DE 2018**

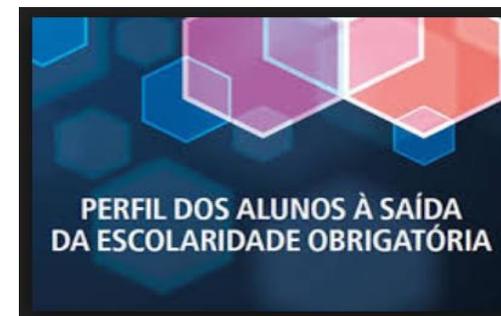
**Artº 18.º - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

1- O conselho pedagógico da escola, enquanto órgão regulador do processo de avaliação das aprendizagens, define, de acordo com as prioridades e opções curriculares, e sob proposta dos departamentos curriculares, os critérios de avaliação, tendo em conta, designadamente:

- a) O *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*;
- b) As *Aprendizagens Essenciais*;
- c) Os demais documentos curriculares, de acordo com as opções tomadas ao nível da consolidação, aprofundamento e enriquecimento das Aprendizagens Essenciais.

2 – Os critérios de avaliação enunciam um perfil de aprendizagem específica para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as *Aprendizagens Essenciais* e as áreas de competências inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

3 - Os critérios de avaliação traduzem a importância relativa de cada um dos domínios e temas nas Aprendizagens Essenciais, designadamente no que respeita à valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.



MUITO INSUFICIENTE	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
<b>0 - 4 Valores</b> (0 – 19 %)	<b>5 - 9 Valores</b> (20 – 49 %)	<b>10 a 13 Valores</b> (50 – 69 %)	<b>14 - 17 Valores</b> (70 – 89 %)	<b>18 - 20 Valores</b> (90 – 100 %)
<b>Nunca</b>	<b>Raramente</b>	<b>Com frequência</b>	<b>Com muita frequência</b>	<b>Sempre</b>

OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (Perfil do aluno)	Domínios	PONDERAÇÃO	Desempenhos - A.E. (descritores de operacionalização dos domínios)	Peso	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• Raciócinio e resolução de problemas</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> </ul>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Competência intercultural e competência estratégica</b></p> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> <li>• Interação</li> <li>• Produção</li> </ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> <li>• Interação</li> <li>• Produção</li> </ul>	<b>80%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar ideias principais e selecionar informação relevante em textos de tipologias variadas.</li> <li>• Interagir em conversas estruturadas, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor, pronunciando de forma clara, com ritmo e entoação apropriados.</li> <li>• Expressar-se, com alguma fluência e correção linguística, em monólogos e/ou diálogos preparados previamente.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir indicações, normas e instruções escritas, identificar as ideias principais de um texto, selecionar informação pertinente em textos de tipologias variadas;</li> <li>• Preencher formulários e escrever correspondência, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados.</li> <li>• Redigir textos sobre experiências e vivências, respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados.</li> </ul> <p><b>O aluno deverá, transversalmente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar factos, atitudes, comportamentos e valores culturais, mobilizando conhecimentos de natureza diversa e demonstrando abertura e empatia.</li> <li>• Verificar a eficiência das estratégias adotadas nas atividades de aprendizagem, recorrendo à comparação com a língua materna e outras línguas e deduzindo regras de funcionamento e uso da língua; selecionar estratégias para retirar a informação essencial nas diferentes tarefas e transferir conhecimentos adquiridos para situações de interação oral e escrita, assim como de produção escrita na vida real.</li> </ul>	<p>10%</p> <p>10%</p> <p>10%</p> <p>15%</p> <p>15%</p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação;</li> <li>- Fichas formativas;</li> <li>- Fichas de compreensão oral;</li> <li>- Trabalhos individual, em pares ou em grupo;</li> <li>- Apresentações/simulações orais;</li> <li>- Registos de observação direta (ex. interação oral);</li> <li>- Portefólio/caderno diário;</li> <li>- Trabalhos de casa.</li> </ul>

		VALORES E ATITUDES - 20%		
		DESCRITORES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionamento interpessoal</li> <li>- Consciência e domínio do corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidade e integridade</li> <li>- Excelência e exigência</li> <li>- Curiosidade, reflexão e inovação</li> <li>- Cidadania e participação</li> <li>- Liberdade</li> </ul>	ENSINO PRESENCIAL	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário para as aulas).</li> <li>- respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas.</li> <li>- utiliza adequadamente as instalações e o material escolar.</li> <li>- é perseverante perante as dificuldades.</li> </ul>	10%
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- é interventivo , empreendedor e colaborador.</li> <li>- demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos.</li> <li>- assume e responde pelas suas próprias ações.</li> <li>- age em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais.</li> </ul>	10%
		ENSINO A DISTÂNCIA	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- é cumpridor e responsável (pontualidade, assiduidade, material necessário às aulas, cumprimento de prazos);</li> <li>- respeita o ambiente de trabalho e as regras de comunicação, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas;</li> <li>- utiliza adequadamente as ferramentas e recursos digitais;</li> <li>- é perseverante perante as dificuldades;</li> <li>- apresenta uma postura e atitude adequadas ao contexto de sala de aula, de acordo com o código de conduta constante dos princípios orientadores do ensino a distância.</li> </ul>	10%
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- é interventivo, empreendedor e colaborador;</li> <li>- age de acordo com princípios dos direitos humanos;</li> <li>- assume e responde pelas suas próprias ações.</li> </ul>	10%
			<p>Nota: salienta-se a obrigatoriedade de os alunos manterem a câmara ligada em situação de aula síncrona por videoconferência.</p>	

**Observações:**

As áreas de competências destacadas são transversais aos dois domínios (cognitivo/procedimental e socio afetivo) e prendem-se com o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória” (Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho) .

Os descritores de desempenho têm em conta as recomendações previstas nas “Aprendizagens Essenciais” (AE) referentes ao Ensino Básico e Secundário, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.

Os critérios de avaliação da disciplina foram construídos com base na legislação em vigor: Portaria 223-A/2018.