

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 5º Ano

Ano Letivo 2019/2020

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (Perfil do Aluno)	TEMA ORGANIZADOR/DOMÍNIO (em conformidade com o Doc. das Aprendizagens Essenciais)	PONDERAÇÃO	CONHECIMENTOS /CAPACIDADES (Descritores)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos.</li> <li>• Informação e comunicação.</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas.</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo.</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia.</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente.</li> <li>• Sensibilidade estética e artística.</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico.</li> </ul>	<p><i>Áreas temáticas/situacionais</i> <i>Gostos e preferências pessoais; profissões; descrição física; rotinas diárias; atividades de tempos livres e alimentação.</i></p> <p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p>	<p><b>80%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão oral – 10%</b> Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</li> <li>• <b>Compreensão escrita – 15%</b> Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</li> <li>• <b>Interação oral – 10%</b> Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionamentos orais;</li> <li>- Fichas de avaliação;</li> <li>- Questões Aula;</li> <li>- Trabalhos individual, em pares ou em grupo;</li> <li>- Apresentações orais;</li> <li>- Registos de obs. direta (ex. interação oral);</li> </ul>

<b>COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (Perfil do Aluno)</b>	<b>TEMA ORGANIZADOR/DOMÍNIO</b> (em conformidade com o Doc. das Aprendizagens Essenciais)	<b>PONDERAÇÃO</b>	<b>CONHECIMENTOS /CAPACIDADES (Descritores)</b>	<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos.</li> <li>• Informação e comunicação.</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas.</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo.</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia.</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente.</li> <li>• Sensibilidade estética e artística.</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <p style="text-align: center;"><i>(Sugestões de tópicos: Elementos da família real britânica; peças de vestuário; rotinas diárias e diferentes tipos de alimentos; festividades.)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interação escrita – 15%</b>  Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> <li>• <b>Produção oral – 10%</b>  Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</li> <li>• <b>Produção escrita – 20%</b>  Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are.</li> <li>• <b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b>  Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionamentos orais;</li> <li>- Fichas de avaliação;</li> <li>- Questões Aula;</li> <li>- Trabalhos individual, em pares ou em grupo;</li> <li>- Apresentações orais;</li> <li>- Registos de obs. direta (ex. interação oral);</li> </ul>

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (Perfil do Aluno)	TEMA ORGANIZADOR/DOMÍNIO (em conformidade com o Doc. das Aprendizagens Essenciais)	PONDERAÇÃO	CONHECIMENTOS /CAPACIDADES (Descritores)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos.</li> <li>• Informação e comunicação.</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas.</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo.</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia.</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente.</li> <li>• Sensibilidade estética e artística.</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico .</li> </ul>	<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicar eficazmente em contexto</b> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade Show &amp; Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</li> <li>• <b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b> Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> <li>• <b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b> Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionamentos orais;</li> <li>- Fichas de avaliação;</li> <li>- Questões Aula;</li> <li>- Trabalhos individual, em pares ou em grupo;</li> <li>- Apresentações orais;</li> <li>- Registos de obs. direta (ex. interação oral);</li> </ul>

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (Perfil do Aluno)	TEMA ORGANIZADOR/DOMÍNIO (em conformidade com o Doc. das Aprendizagens Essenciais)	PONDERAÇÃO	CONHECIMENTOS /CAPACIDADES (Descritores)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagens e textos.</li> <li>• Informação e comunicação.</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas .</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo.</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia.</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente.</li> <li>• Sensibilidade estética e artística.</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico .</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pensar criticamente</b> Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</li> <li>• <b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b> Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>• <b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; saber procurar palavras por áreas temáticas; utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionamentos orais;</li> <li>- Fichas de avaliação;</li> <li>- Questões Aula;</li> <li>- Trabalhos individual, em pares ou em grupo;</li> <li>- Apresentações orais;</li> <li>- Registos de obs. direta (ex. interação oral);</li> </ul>

		<b>VALORES E ATITUDES – 20%</b>	
		<b>Descritores</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Relacionamento interpessoal</li> <li>• Consciência e domínio do corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade e integridade</li> <li>• Excelência e exigência</li> <li>• Curiosidade, reflexão e inovação</li> <li>• Cidadania e participação</li> <li>• Liberdade</li> </ul>	<b>O aluno :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- é cumpridor e responsável ( pontualidade , assiduidade , material necessário para as aulas).</li> <li>- respeita o ambiente de trabalho e os outros, não perturbando o desenvolvimento das atividades letivas.</li> <li>- utiliza adequadamente as instalações e o material escolar.</li> <li>- é perseverante perante as dificuldades.</li> </ul>	<b>10%</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- é interventivo , empreendedor e colaborador.</li> <li>- demonstra respeito pela diversidade humana e age de acordo com princípios dos direitos humanos.</li> <li>- assume e responde pelas suas próprias ações.</li> <li>- age em função do bem comum, nomeadamente em questões ambientais.</li> </ul>	<b>10%</b>
<p><b>Observações:</b></p> <p>As áreas de competências destacadas são transversais aos dois domínios (cognitivo/procedimental e socioafetivo) e prendem-se com o “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória” (Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho) .</p> <p>Os descritores de desempenho têm em conta as recomendações previstas nas “Aprendizagens Essenciais” (AE) referentes ao Ensino Básico e Secundário, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.</p> <p>Os critérios de avaliação da disciplina foram construídos com base na legislação em vigor: Portaria 223-A/2018.</p>			

## Níveis de desempenho

MUITO INSUFICIENTE	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
<b>NÍVEL 1 / 0 - 4 Valores</b> (0 – 19 %)	<b>NÍVEL 2 / 5 - 9 Valores</b> (20 – 49 %)	<b>NÍVEL 3 / 10 a 13 Valores</b> (50 – 69 %)	<b>NÍVEL 4 / 14 - 17 Valores</b> (70 – 89 %)	<b>NÍVEL 5 / 18 - 20 Valores</b> (90 – 100 %)
<b>Nunca</b> atinge os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para o domínio.	<b>Raramente</b> atinge os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para o domínio.	<b>Com frequência</b> atinge os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para o domínio.	<b>Com muita frequência</b> atinge os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para o domínio.	<b>Sempre</b> atinge os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para o domínio.

OBS.: O nível atribuído aos alunos resulta da ponderação dos critérios de avaliação, cujo peso difere entre si.