

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2025/26

Ensino Básico – 1.º Ciclo

4.º ano

Português

	Domínios / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º S	<p>ORALIDADE</p> <p>Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none">– Falar e articular com clareza.- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-los por meio de técnicas diversas.- Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmos adequados.- Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.- Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo.- Realizar exposições breves, a partir de planificação.- Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar). <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none">- Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a diferentes finalidades e em suportes variados.- Distinguir nos textos características da entrada de dicionário (estruturação, finalidade).- Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.- Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.- Realizar leitura silenciosa e autónoma.- Explicitar ideias-chave do texto.- Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.- Criticar aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none">- Planificar e escrever textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão com descrição e relato do discurso das personagens, representado por	+/- 117

meio de discurso direto e indireto de modo individual e/ou grupo.

- Redigir textos com correção (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).
- Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.
- Avaliar e aperfeiçoar textos de modo individual e/ou grupo.
- Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.

GRAMÁTICA

- Distinguir sílaba tónica e sílaba átona.
- Distinguir tipos de frase: valor afirmativo e valor negativo.
- Identificar a classe das palavras: nomes, verbos, determinantes, adjetivos e advérbios.
- Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.
- Recorrer de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.
- Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).
- Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (família de palavras).
- Reconhecer onomatopeias.
- Explicitar regras de ortografia.

EDUCAÇÃO LITERÁRIA

- Compreender textos narrativos, escutados ou lidos.
- Desenvolver um projeto de leitura a partir de preferências do aluno.
- Ler integralmente textos variados.
- Ler integralmente textos variados e compreender a sua organização interna e externa.
- Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.
- Ouvir ler textos literários, expressar reações de leitura de modo criativo, manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista.
- Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (trocadilhos, comparações).
- **Obras de literatura para a infância:** “O Menino Escritor” – Rosário Alçada Araújo; “Contos de Andersen” – Hans Christian Andersen

2.º S	<p>ORALIDADE Compreensão e expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Falar e articular com clareza. - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-los por meio de técnicas diversas. - Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmos adequados. - Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros. - Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo. - Realizar exposições breves, a partir de planificação. - Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar). <p>LEITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a diferentes finalidades e em suportes variados. - Distinguir nos textos características da entrada de dicionário (estruturação, finalidade). - Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos. - Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Realizar leitura silenciosa e autónoma. - Explicitar ideias-chave do texto. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Criticar aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender textos narrativos, escutados ou lidos. - Desenvolver um projeto de leitura a partir de preferências do aluno. - Ler integralmente textos variados. - Ler integralmente textos variados e compreender a sua organização interna e externa. - Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados. - Ouvir ler textos literários, expressar reações de leitura de modo criativo, manifestar 	+/-122

ideias, sentimentos e pontos de vista.

- Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (interjeições, comparações).

- **Obras de literatura para a infância:** “O Gigante Egoísta e O Príncipe Feliz” - Oscar Wilde; “Versos de Caracacá” – António Couto Viana; “A Revolta dos Alfinetes” – Alexandre Honrado.

ESCRITA

- Planificar e escrever textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e indireto de modo individual e/ou grupo.

- Redigir textos com correção (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).

- Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.

- Avaliar e aperfeiçoar textos de modo individual e/ou grupo.

- Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.

GRAMÁTICA

- Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal nas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).

- Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.

- Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.

- Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.

- Aplicar processos de expansão e redução de frases.

- Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.

- Reconhecer onomatopeias.

- Explicitar regras de ortografia.

Inglês

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.ºS	<p>Unit 1 – Ready to start- Classroom language; Greetings and personal identification; Numbers and Colours; Ordinal numbers and dates; Days of the week; weather;</p> <p>Unit 2 – School time- Places at school; Telling the time; Routines;</p> <p>Unit 3 – My body- The face; The body; Five senses;</p> <p>Celebrations: Halloween; Thanksgiving; Christmas</p> <p>Storytelling: <i>Cinder and Ella</i></p>	+/- 35
2.ºS	<p>Unit 4- Good food - Fruit and vegetables; Food; Drinks;</p> <p>Unit 5- Home town – The town; The house; personal objects;</p> <p>Unit 6- We love animals - Farm animals; Wild animals; Actions;</p> <p>Celebrations: Valentine’s Day; Pancake Day; Easter; St. Patrick’s Day;</p> <p>Storytelling: <i>The selfish farmer; Piper the kind musician;</i></p>	+/- 38

Matemática

	TEMAS / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º S	<p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer padrões na resolução de problemas e aplicar os que se revelam eficazes na resolução do mesmo e de outros semelhantes. - Extrair a informação essencial de um determinado problema e estruturar a sua resolução por etapas. - Aplicar e adaptar estratégias diversificadas, avaliar a plausibilidade de resultados e reconhecer a correção na resolução de problemas nomeadamente com recurso à tecnologia. - Formular, testar e classificar regularidades comuns nos objetos em estudo recorrendo ou não à tecnologia. - Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema. - Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de formas fundamentada e contrapor argumentos. - Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. - Identificar, interpretar e usar a linguagem da matemática em situações do mundo real. 	+/-117
	<p>NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler, representar, comparar e ordenar números, no sistema de numeração decimal até à unidade de milhão. - Reconhecer e identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes. - Arredondar números naturais à dezena, centena ou unidade de milhar mais próxima. - Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números. - Compor e decompor números naturais até um milhão de diversas formas. - Compreender e usar a regra para calcular o quociente de um número natural por 10; 100 e 1000. - Comparar e ordenar frações com o mesmo numerador em diversos contextos recorrendo a representações múltiplas. - Reconhecer o número decimal como possibilidade de representar uma quantidade não inteira e associar contexto de situações reais. - Ler, representar, comparar e ordenar decimais em contextos variados e resolver problemas associados. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Usar diferentes representações simbólicas de valores de referência envolvendo decimais. - Compreender e usar com regularidade estimativas e estratégias de cálculo mental. - Compreender e memorizar factos básicos das operações, reconhecer as suas propriedades e resolver problemas associados. - Identificar, descrever e continuar regularidades em sequências de crescimento, explicando e estabelecendo a correspondência entre a ordem do termo. - Comparar e reconhecer expressões numéricas que envolvam a divisão. <p>DADOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formular questões sobre características qualitativas e quantitativas que contribuam para um mesmo estudo. - Definir quais os dados a recolher num estudo, onde devem ser recolhidos e seleccionar o método adequado. - Ler, interpretar e discutir a distribuição de dados nas diversas formas de representação salientando criticamente os aspetos mais relevantes e retirar conclusões fundamentais. - Identificar num conjunto de dados quantitativos sobre a mesma característica através de diagramas de caule-e-folhas (duplos), gráficos de barra e frequências absolutas incluindo fonte, título e legenda. <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construir planificações de prismas e pirâmides utilizando diferentes tipos de recursos. - Classificar quadriláteros com base nas suas propriedades (lados e ângulos). - Identificar retas paralelas e perpendiculares. 	
2.º S	<p>CAPACIDADES MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer, aplicar e adaptar as estratégias e as etapas do processo de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. - Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diferentes - Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema. - Formular, testar e classificar conjecturas/generalizações, a partir de regularidades comuns nos objetos em estudo recorrendo à tecnologia. - Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica. - Ouvir os outros, questionar, discutir e descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito. - Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. - Reconhecer conexões, aplicar ideias matemáticas e usar a linguagem simbólica matemática. 	+/-122

NÚMEROS

- Ler, representar, comparar e ordenar números naturais até à unidade de milhão, usando uma diversidade de representações.
- Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo e interpretar a ordem de grandeza, identificando as classes e as ordens.
- Arredondar números naturais à dezena, centena ou unidade de milhar mais próxima.
- Usar a estrutura multiplicativa do sistema decimal para compreender a grandeza dos números.
- Compor e decompor números naturais até um milhão de diversas formas.
- Compreender e usar a regra para calcular o quociente de um número natural por 10; 100 e 1000.
- Comparar e ordenar frações com o mesmo numerador em diversos contextos recorrendo a representações múltiplas.
- Reconhecer o número decimal como possibilidade de representar uma quantidade não inteira e associar contexto de situações reais.
- Ler, representar, comparar e ordenar decimais em contextos variados e resolver problemas associados.
- Usar diferentes representações simbólicas de valores de referência envolvendo decimais.
- Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas, para produzir o resultado de um cálculo que envolva decimais.
- Compreender e memorizar factos básicos das operações, reconhecer as suas propriedades e resolver problemas associados.
- Produzir estimativas que envolvam decimas através de cálculo mental.
- Compreender e usar algoritmos para a adição e subtração envolvendo decimais com números até quatro algarismos.
- Compreender e usar o algoritmo da multiplicação e aplicá-lo com números até três algarismos no multiplicando e dois algarismos no multiplicador.
- Compreender e usar o algoritmo da divisão e aplicá-lo com números até três algarismos no dividendo e dois no divisor.

ÁLGEBRA

- Identificar e descrever regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias.
- Continuar uma sequência de crescimento e estabelecer a correspondência entre a ordem e o termo.
- Prever um termo não visível de uma sequência pictórica, criar e modificar sequências, revelando criatividade.

DADOS

- Formular questões sobre características qualitativas e quantitativas que contribuam para um mesmo estudo.
- Definir quais os dados a recolher num estudo, onde devem ser recolhidos e selecionar o método adequado.
- Ler, interpretar e discutir a distribuição de dados nas diversas formas de representação salientando criticamente os aspetos mais relevantes e retirar conclusões fundamentais.
- Identificar num conjunto de dados quantitativos sobre a mesma característica através de diagramas de caule-e-folhas (duplos), gráficos de barra e frequências absolutas incluindo fonte, título e legenda.

GEOMETRIA E MEDIDA

- Construir planificações de prismas e pirâmides utilizando diferentes tipos de recursos.
- Classificar quadriláteros com base nas suas propriedades (lados e ângulos).
- Identificar retas paralelas e perpendiculares.
- Compreender que os pontos de uma circunferência estão à mesma distância do seu centro e identificar esta distância com a medida do raio.
- Relacionar a medida do raio com a medida do diâmetro.
- Distinguir círculo de circunferência.
- Reconhecer se uma figura tem simetria de reflexão e identificar os eixos de simetria.
- Reconhecer se uma figura plana tem simetria de rotação e identificar a amplitude das rotações associadas (quartos de volta ou meias-voltas).
- Reconhecer o cm^2 e o m^2 como unidades convencionais de medida de área e relacioná-las.
- Generalizar as expressões para o cálculo da medida da área do retângulo e do quadrado.
- Compreender o que é a capacidade de um recipiente e comparar e ordenar recipientes segundo a sua capacidade, usando as unidades de medida (litro, centilitro e mililitro).
- Reconhecer valores de referência de capacidade (1l, 50 cl, 33 cl, 200 ml).
- Discutir criticamente informações públicas que envolvam o dinheiro.

Estudo do Meio

	Domínios / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º S	<p>NATUREZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo. - Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência. - Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a saúde. <p>SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer as primeiras comunidades humanas na Península Ibérica. - Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal: - *A formação do Condado Portucalense; - *Formação de Portugal e 1ª Dinastia; - *A Expansão marítima e a 2ª Dinastia; - *A perda de independência e a 3ª Dinastia; - *A 4ª dinastia; - *O final da monarquia e a implantação da república; - *Os anos da ditadura, democracia e liberdade; - Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides. - Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa. <p>SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento. (transversal) 	+/-50

<p>2.º S</p>	<p>SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa. - Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.). - Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções. - Comparar diversos materiais, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança. - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.) <p>NATUREZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação. - Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.). - Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo. - Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando de diversas formas. - Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra. - Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem. - Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade. Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, 	<p>+/- 53</p>
---------------------	---	----------------------

florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões.

- Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado.

SOCIEDADE/ NATUREZA/ TECNOLOGIA

- Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento. (transversal)
- Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.).
- Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas.

Educação Artística

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º 2.ºS	<p>ARTES VISUAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão...) - Experimentar diferentes técnicas de expressão (pintura, desenho, land`art...) - Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, tintas, pinceis) em diferentes suportes. <p>DRAMÁTICA/TEATRO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro - Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências - Distinguir, pela experimentação e reflexão jogo dramático, improvisação e representação - Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades - Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios <p>DANÇA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo - Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas - Interagir com os colegas na apresentação da performance, recebendo e aceitando as críticas - Criar, individualmente ou em grupo, pequenas sequências de movimento ou composições coreográficas <p>MÚSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experimentar sons vocais - Explorar fontes sonoras diversas - Criar sozinho ou em grupo diversos ambientes sonoros - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc. - Tocar, a solo e em grupo as suas próprias peças musicais ou de outros 	+/- 53

Educação Física

	Domínios / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º / 2.ºS	<p>GINÁSTICA</p> <p>Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Executar a cambalhota à retaguarda. - Subir para o pino apoiando as mãos no colchão e os pés num plano vertical e passar pelo pino, seguido de cambalhota à frente. - Saltar ao eixo. - Combinar posições de equilíbrio estático, com marcha lateral, para trás e para a frente, e «meias-voltas». - Lançar e receber o arco na vertical, para a frente e para trás. <p>JOGOS</p> <p>Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos jogos coletivos com bola, tais como: RABIA, JOGO DE PASSES, BOLA AO POSTE, BOLA AO CAPITÃO, BOLA NO FUNDO, agir em conformidade com as regras de cada jogo. • Em concurso/exercício individual e ou a pares: <ul style="list-style-type: none"> - Fazer toques de sustentação para o companheiro, com as mãos. - Impulsionar uma bola de espuma para a frente e para cima. - Realizar batimentos de bola de espuma com raquete. • Em situação de exercício de Futebol — contra um guarda-redes: <ul style="list-style-type: none"> - Conduzir a bola progredindo para a baliza. - Com um companheiro, passar e receber a bola com a parte interna dos pés, progredindo para a baliza e rematar, acertando na baliza. <p>PERCURSOS NA NATUREZA</p> <p>Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>	+/- 35

Cidadania e Desenvolvimento (Transversal às outras áreas)

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º / 2.ºS	<p>DIREITOS HUMANOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperação - Direitos das crianças - Situações de justiça/injustiça - Rejeição da discriminação - Identificação de comportamentos estereotipados - Respeito pela diversidade <p>DEMOCRACIA E INSTITUIÇÕES POLÍTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceitação de decisões coletivas - Cumprimento de regras - Reconhecimento dos seus erros/dificuldades - Bom relacionamento com os outros - Identificação dos órgãos de soberania e dos princípios e valores constitucionais em que assenta a democracia - Conhecimento das forças e dos serviços de segurança - Conhecimento da representação do poder político local <p>DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sustentabilidade - Importância dos oceanos para a sustentabilidade do planeta - Conservação da biodiversidade - Práticas de produção e consumo sustentável - Associação da melhoria da qualidade de vida com a satisfação de necessidades fundamentais - Mudanças necessárias na comunidade local e no mundo com vista à melhoria da qualidade de vida de todas as pessoas <p>LITERACIA FINANCEIRA E EMPREENDEDORISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Importância da poupança e os seus objetivos - Diferenciação entre contrair empréstimos e conceção de empréstimos - Importância da tomada de decisão e a necessidade de fazer escolhas que impliquem ganhos ou perdas - Contas bancárias e meios de pagamento - Distinção entre necessidades/desejos e rendimentos/despesas - Atividades de empreendedorismo <p>PLURALISMO E DIVERSIDADE CULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formação da sua identidade cultural, bem como a de outras pessoas 	Ao longo do ano letivo

- Abertura e curiosidade em conhecer o outro
- Corresponsabilidade pela criação de ambientes em que todos se possam expressar e a que possam pertencer livremente
- Celebração e valorização da sua cultura, bem como de outras culturas, no quadro dos valores constitucionais da sociedade portuguesa

MEDIA

- Acontecimentos relevantes na escola, na comunidade e no Mundo
- Distinção entre informação verdadeira, falsa ou distorcida
- Liberdade de expressão e compreensão do significado do direito à informação. Importância de proteger os dados pessoais
- Responsabilidade na criação e partilha de mensagens, imagens, vídeos e outros conteúdos

SAÚDE

- Comunicação positiva, respeitadora e assertiva
- Hábitos alimentares saudáveis e não saudáveis
- Importância da atividade física para a saúde
- Direito à privacidade e à intimidade
- Reconhecimento de que as pessoas são diferentes, física e mentalmente

RISCO E SEGURANÇA RODOVIÁRIA

- Comportamentos adequados de autoproteção face a situações de riscos naturais, tecnológicos e mistos
- Papel dos agentes de segurança e de proteção civil na segurança, proteção e auxílio em situações de emergência
- Efeitos ambientais e económicos resultantes da utilização de diferentes meios de transporte
- Comportamentos seguros em ambiente rodoviário enquanto passageiro, peão e condutor
- Sinais de trânsito e pictogramas de segurança

Apoio ao Estudo

	Domínios / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º / 2.ºS	<p>COMPETÊNCIAS DE TRABALHO/ESTUDO</p> <p>Organização individual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar tarefas de estudo autónomo em casa: organização do horário, local de estudo, materiais. - Organizar o caderno diário. - Realizar as tarefas de estudo autónomo. - Utilizar recursos disponíveis (manual, cadernos, dicionário, enciclopédia, computador). <p>Atitudes na sala de aula</p> <ul style="list-style-type: none"> - Treinar a atenção/concentração. - Registar apontamentos. - Participar oralmente. - Colaborar/cooperar em trabalhos. <p>Técnicas de trabalho/ estudo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler, sublinhar, elaborar, interpretar esquemas e/ou resumos. - Ler e interpretar, mapas, tabelas, gráficos. - Justificar/explicitar raciocínios e ideias. - Pesquisar, selecionar, organizar, tratar, produzir e comunicar informação (impressa e digital). - Fazer referências bibliográficas. - Comunicar por escrito e oralmente (produção de textos, apresentações). - Participar em jogos matemáticos. - Utilizar de forma progressiva as TIC. <p>ESTUDO ORIENTADO/APOIO AO ESTUDO</p> <p>Tarefas de remediação/consolidação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar em sessões de estudo orientado (português e matemática). - Treinar a leitura e interpretação de textos. - Treinar a leitura em voz alta, silenciosa, em grupo, em diálogo. - Esclarecer dúvidas. - Preparar momentos de avaliação. - Realizar fichas/exercícios/questões de aula de aplicação e treino dos conteúdos desenvolvidos. - Realizar atividades de consolidação e investigação dirigidas ao desenvolvimento da autonomia e da resolução de problemas. - Desenvolver atividades de ensino específico da língua portuguesa. - Desenvolver e participar em atividades no âmbito da Educação Literária. 	+/- 35

Educação Moral e Religiosa Católica

[illegible]

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas
2.ºS	<p>UL3: O Perdão</p> <ul style="list-style-type: none"> • A quebra de solidariedade. • A inveja. • A mentira. • O egoísmo. • O desentendimento. • O conflito. • O que é errar. • Porque erramos. • A necessidade de pedir perdão e como se faz. • Dar o perdão. • Aceitar o perdão. • Jesus convida a perdoar sempre: Mt18,21-22. • Jesus perdoa o malfeitor que se arrependeu: Lc23,39-43. • O Papa João Paulo II perdoou a quem o tentou matar. • O perdão traz a paz a nós próprios e aos outros. • É sempre possível recomeçar, mesmo quando o erro cometido é grave. 	9
	<p>UL4: A Bíblia</p> <ul style="list-style-type: none"> • A Bíblia é um livro religioso e narra a relação de amor de Deus com o seu Povo: Jo3,16. • Os cristãos reconhecem na Bíblia a Palavra de Deus: 2Tm3,14-16. • Os cristãos leem passagens da Bíblia na oração pessoal e comunitária. • O estudo da Bíblia ajuda-nos a compreender a vida e a escolher o bem: Dt30,9b-14. • A Bíblia tem duas grandes divisões, o Antigo Testamento e o Novo Testamento: - O AT: a aliança de Deus com o Povo de Israel; - O NT: a nova aliança, a pessoa de Jesus e a sua mensagem. • Os livros da Bíblia e a sua divisão: - Capítulos e versículos; - O uso de abreviaturas. • Como se consulta a Bíblia. • Como se lê a Bíblia: é necessário ter em conta o tempo histórico, o espaço geográfico, as línguas e a cultura dos autores. 	9

Educação Moral Religiosa Evangélica

	Unidades de Ensino/Conteúdos	N.º Aulas Previstas
1.º S	<ul style="list-style-type: none">• O MEU RELACIONAMENTO COM O CRIADOR<ul style="list-style-type: none">○ À Descoberta do Tesouro – parte I <p>Temas Especiais: Halloween Reforma Protestante; Natal;</p>	14/16
2.º S	<ul style="list-style-type: none">• O MEU RELACIONAMENTO COM O CRIADOR:<ul style="list-style-type: none">○ À Descoberta do Tesouro – parte II <p>Temas Especiais: Carnaval; Páscoa;</p>	15/18